

クラシックとオペラの水先案内人 朝岡 聡

～日本のクラシックコンサートの顔。そして熱烈な古楽・オペラフリーク～



朝岡 聡(フリーアナウンサー&コンサート・ソムリエ) Satoshi Asaoka

横浜市生まれ。慶應義塾大学法学部法律学科卒業。1982年テレビ朝日にアナウンサーとして入社。久米宏「ニュースステーション」初代スポーツキャスターとして活躍。その他ウィンブルドンテニス中継、ル・マン24時間レース、プロ野球日本シリーズなどスポーツ実況でも数々の試合を中継。1995年フリーとなってからはTV・ラジオ・CM出演のほか、クラシックや・コンサートの司会や企画構成にも活動のフィールドを広げている。

ソリストや指揮者と繰り広げるステージ上の会話や興味深い内容を軽妙なトークで展開する独自の世界は、新しい芸術ファンのすそ野を広げる司会者として注目と信頼を集めている。

リコーダーを大竹尚之・吉澤実氏に師事。著書にリコーダー愛を綴った「笛の楽園」(東京書籍)。またバロックからベルカント時代を中心としたオペラフリークとしても知られ、2011年小学館より刊行された著書「いくぞ!オペラな街」は、写真とエッセイでつづったヨーロッパのオペラ旅の魅力満載の本として好評発売中。

横浜の山手地区の西洋館や教会を会場にしたコンサート「横濱西洋館de古楽」の実行委員長も務める。そのほか年間60回にも及ぶ東京都音楽鑑賞教室の司会をはじめ、毎年全国を巡る「音楽宅急便～クロネコファミリーコンサート」、「コバケン(小林研一郎)と仲間たちオーケストラ」公演、銀座ヤマ

ハホール～朝岡聡の《オペラは恋の処方箋》、横浜みなとみらいホールの「ジルバスターコンサート」、東京フィルハーモニー交響楽団の「ニューイヤーコンサート」など、国内主要オーケストラ・アーティストと共演多数。日本のクラシックコンサートの顔としても活躍している。

日本ロッシーニ協会運営委員。

【プロデュース・コンサート】

『朝岡聡プロデュース 管鍵` 楽団! ? スペシャルライブ』Hakuju Hall (2016/04/16)
 『大作曲家の恋愛カルテ ～その恋文と音楽～』扶桑文化会館 (2014/07/13)
 『マリーナ・コンパラートを迎えて...』ヤマハホール (2014/03/18)
 『管鍵` 楽団! ? ライブ with 朝岡聡 ～新春 あの手この手の音楽玉手箱～』STB139 (2014/01/14)
 『朝岡聡&平野公崇 ～奏でる、語る、サクソ・パラダイス!～』STB139 (2013/03/12)
 朝岡聡の『オペラは恋の処方箋 vol.3』ヤマハホール (2012/10/24)
 朝岡聡の『オペラは恋の処方箋 vol.2』ヤマハホール (2011/10/27)
 朝岡聡の『オペラは恋の処方箋』ヤマハホール (2010/10/20)

【主なコンサート司会】

「シリーズ都響／音楽鑑賞教室」、「音楽宅急便／クロネコファミリーコンサート」
 「東フィル ニューイヤー・コンサート」、「横浜みなとみらいホール ジルヴェスターコンサート」
 「東京文化会館 オペラBOX」、「夏休みオーケストラランド」、「サントリーホール オペラ・アカデミー」
 「宮崎国際音楽祭」、「コバケンとその仲間たち」、「京王音楽祭」、「メトロ・ポリス・クラシックス」
 「Yokohama Grand Festa」、「都響 プレミアムコンサート」、「宝くじコンサート」
 「コンサート・ソムリエ朝岡聡がご案内～楽器で巡る音楽の旅～」
 「TDKオーケストラコンサート 公開リハーサル プレ・レクチャー」
 「サントリーホール ガラ・コンサート 響」、「ラ・フォル・ジュルネ」、「福岡古楽祭」
 「昭和女子大・文化研究講座コンサート」
 「都響創立45周年記念特別公演／コンサートオペラ・売られた花嫁」
 「のだめカンタービレ シンフォニックコンサート」
 「テレビ朝日なんでもクラシック」
 「ルネサンス・バロック期のイタリア音楽の色彩」
 「マスタープレイヤーズ スーパーガラコンサート」
 「朝岡聡がご案内するモーツァルトのクリスマス」 他多数

【講演会】

「だからオペラは面白い! やめられない! ～エグゼクティブに捧げるオペラの魅力～」

【主な音楽番組出演】

NHK教育「芸術劇場」、NHK教育「ウィーン・フィル・ニュー・イヤー・コンサート」
 NHK教育「趣味悠々／アンサンプルで楽しむリコーダー」、NHK-FM「朝のバロック」
 NHK-FM「プラス DE バロック」、NHK-FM「クラシックリクエスト」
 NHK-FM「今日は一日音楽三昧」、クラシカ・ジャパン「朝岡聡のOH!クラシック」
 クラシカ・ジャパン「朝岡聡のミラノ・オペラ通信」、クラシカ・ジャパン「オペラガイド」

【主なテレビ番組出演】

NHK「ロボットコンテスト」「芸術劇場」「趣味悠々」
 NTV「オジサンズ1」「ぶらり途中下車の旅」「US」「ものまねバトル」
 TBS「筋肉番付」「体育王国」「スポーツNO.1決定戦」「ちょっと言わせて」「黄金のレシピ」
 「ズバリ言うわよ!」
 CX「実況格闘」「ザ・チャレンジの殿堂 ギネスやぶり」「CRASH!」
 EX「ニュースステーション」「ワールドプロレスリング」「はなきんデータランド」
 「ニュースフロンティア」「Jリーグ A GO GO!」「ウインブルドンテニス」
 TX「スポーツTODAY」「出沒!アド街ック天国」「大脳パニック道場」「ゴルフスーパーバトル」
 YTV「遠くへ行きたい」
 MBS「あったか生活!秘伝!カテイの魔法」「いい朝8時」
 KTV「痛快!エブリデイ」
 BS朝日「メディカル・プロジェクト」
 スカイパーフェクトTV「プロ野球キャンプチャンネル」 他多数

【主なナレーション】

TX「ミュージズの楽譜(スコア)」
 TBS「どうぶつ奇想天外」
 SEGA「PlayStation 2 /プロ野球チームをつくろう!シリーズ」
 絵本CD「くるみ割り人形」
 「フェルメール展」音声ガイド
 「ベルギー王立美術館展」音声ガイド

【主な音楽執筆】

小学館「行くぞ!オペラな街」、集英社「UOMO /カルチャー日和」、
 新星堂「ミュージックタウン/オペラへの招待」、アクロス福岡「ACROSS」、
 DandD「～名作オペラに見る恋愛のあれこれ～」、アートガイア「TC」
 小学館「THE GOLD / JCBカード会員誌:CD評」、ヒロ・コミュニケーションズ「私の時間」
 東京書籍「笛の楽園～僕のリコーダー人生」
 音楽之友社「音楽の友 /朝岡聡のインタビューシリーズ バッハの時間」
 音楽之友社「音楽の友 /朝岡聡のホームシアター探検隊」、音楽之友社「音楽の友 /朝岡聡の極楽オペラ旅」

【オペラツアーガイド】

NOE「本場イタリアのオペラ鑑賞とヨーロッパ2大カーニバルの旅9日間」
 につぼん丸 新春オペラクルーズ「藤原歌劇団～ヨハン・シュトラウス2世『こうもり』」

【イベント司会】

ナショナルイベントをはじめ、各種パーティー、レセプション、表彰式、フォーラム...等、
 これまで数々の司会やコーディネートを務めており、安定したパフォーマンスは好評を得ています。